

## CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – STORIA – Scuola Primaria

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze declinati dalla prima alla quinta. (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)</b>					
NUCLEI FONDANTI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
Uso delle fonti. Organizzazione delle informazioni.	1. /	1. Utilizza fonti di vario tipo per riconoscere fatti del passato del suo ambiente di vita.	1. Attribuisce il ruolo di fonte storica a oggetti, immagini e documenti.	1. Riconosce ed esplora in le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	1. Esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
Strumenti concettuali. Organizzazione delle informazioni.	2. /	2. Inizia ad usare la linea del tempo in relazione alla propria storia personale, per collocare informazioni ed individuare successioni e contemporaneità.	2. Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.	2. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	2. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
Strumenti concettuali. Organizzazione delle informazioni.	3. Organizza le proprie azioni in modo autonomo e finalizzato al	3. Organizza le proprie azioni in modo autonomo e finalizzato al	3. Comprende che esistono relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	3. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	3. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

	rispetto delle regole di vita quotidiana.	rispetto delle regole di vita quotidiana.			
Organizzazione delle informazioni.	4. Utilizza gli indicatori spazio-temporali per riferire esperienze personali.	4. Comprende la funzione della data e l'importanza di datare.	4. Organizza informazioni e conoscenze usando semplici categorie.	4. Organizza le informazioni e le conoscenze in modo pertinente.	4. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
Strumenti concettuali.	5. /	5. /	5. Comprende i testi storici proposti attraverso un'analisi guidata.	5. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	5. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
Strumenti concettuali.	6. /	6. /	6. Attraverso una lettura guidata, è in grado di utilizzare carte geo-storiche.	6. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	6. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
Produzione scritta e orale.	7. Riferisce e riordina esperienze del suo passato.	7. Racconta, utilizzando la linea del tempo, i fatti relativi al suo passato.	7. Racconta i fatti studiati.	7. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	7. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
Strumenti concettuali.	8. Riconosce la ciclicità dei fenomeni temporali.	8. È consapevole del trascorrere del tempo in contesti diversi.	8. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dall'origine della	8. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità delle prime civiltà	8. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità fino alla fine

			terra all'invenzione della scrittura.	fluviali e delle civiltà del mar Mediterraneo, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	dell'Età antica, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
Strumenti concettuali.	9. /	9. /	9. /	9. /	9. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

<b>ABILITÀ</b> (obiettivi dalle indicazioni)	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
USO DELLE FONTI Competenze: 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere che il tempo trasforma e cambia cose, persone e animali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare tracce (ricordi, racconti) ed usarle come fonti per ricavare conoscenze sul proprio passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Competenze: 1 – 2 – 3 – 4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il concetto di durata.</li> <li>• Ordinare i fatti in successione.</li> <li>• Utilizzare correttamente gli indicatori temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare i fatti secondo il criterio della datazione.</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>

			<p>esperienze vissute e narrate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</li> </ul>		
<p>STRUMENTI CONCETTUALI Competenze: 2 – 3 – 5 – 6 – 8 – 9.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nel proprio contesto di vita forme organizzate (famiglia, scuola, gruppo sportivo...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>

			confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.		
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Competenze: 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire una storia ascoltata riordinando le sequenze.</li> <li>• Rappresentare con il disegno le sequenze di una storia ascoltata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni o brevi frasi di senso compiuto.</li> <li>• Narrare fatti del proprio passato facendo riferimento a documenti e sapendoli collocare sulla linea del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare confronti sulle diverse società studiate.</li> <li>• Esporre conoscenze e concetti appresi in modo chiaro e pertinente.</li> <li>• Elaborare gli argomenti studiati componendo brevi testi scritti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio</li> </ul>

					<p>specifico della disciplina.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li></ul>
--	--	--	--	--	--

<b>CONOSCENZE</b> (contenuti)	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
<p>USO DELLE FONTI Competenza: 1</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Competenze: 1 – 2 – 3 – 4</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI 2 – 3 – 5 – 6 – 8 – 9</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Competenza: 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La successione delle azioni.</li> <li>• Gli organizzatori temporali.</li> <li>• I momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi dell'anno.</li> <li>• La necessità delle regole in una comunità.</li> <li>• Primo approccio con le fonti (fonti orali)</li> <li>• Fatti vissuti nel proprio contesto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli organizzatori temporali.</li> <li>• L'ordine cronologico dei fatti.</li> <li>• La contemporaneità dei fatti.</li> <li>• La durata.</li> <li>• La ciclicità.</li> <li>• I rapporti di causa-effetto nei fatti.</li> <li>• La misurazione del tempo: a linea del tempo.</li> <li>• Il calendario. L'orologio.</li> <li>• Il racconto della storia personale.</li> <li>• La necessità delle fonti (vari tipi) per la ricostruzione del proprio vissuto.</li> <li>• Le regole nei vari gruppi di appartenenza.</li> <li>• L'ordine cronologico nei racconti orali e scritti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e durata negli eventi.</li> <li>• La causalità delle trasformazioni.</li> <li>• Ricostruzione della storia attraverso i vari tipi di fonti (orali, scritte, materiali, iconografiche).</li> <li>• La periodizzazione storica occidentale (a.C. – d.C.).</li> <li>• Il passato lontano: la Preistoria; comparazione fra diversi tipi di società preistoriche (le varie tipologie di uomini preistorici); rapporto uomo-ambiente.</li> <li>• Le tracce del passato storico nel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La periodizzazione storica occidentale (a.C. – d.C.).</li> <li>• Quadri di sintesi delle varie civiltà.</li> <li>• Le carte storico-geografiche riferite alle varie civiltà.</li> <li>• Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Assiri, Babilonesi, Egizi, Cinesi, Indiani).</li> <li>• Le civiltà dei mari (Ebrei, Fenici, Cretesi, Micenei).</li> <li>• Racconti storici orali e scritti delle civiltà studiate.</li> <li>• Il patrimonio artistico-culturale presente nel proprio territorio di appartenenza: lettura attraverso le fonti relative.</li> <li>• Confronto fra gli elementi caratterizzanti le società del passato e quella attuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quadri di sintesi delle varie civiltà.</li> <li>• Le carte storico-geografiche riferite alle varie civiltà.</li> <li>• La civiltà greca.</li> <li>• I primi popoli italici.</li> <li>• La civiltà romana.</li> <li>• Racconti storici orali e scritti delle civiltà studiate.</li> <li>• Il patrimonio artistico-culturale presente nel proprio territorio di appartenenza: lettura attraverso le fonti relative.</li> <li>• Confronto fra gli elementi caratterizzanti le società del passato e quella attuale.</li> </ul>



			proprio territorio di appartenenza.		
--	--	--	--	--	--

DISCIPLINA: <b>STORIA</b>		
<b>CLASSE PRIMA</b>		
COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006): <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b> ULTERIORI COMPETENZE (Racc. UE 18/12/2006): competenza digitale, imparare ad imparare, senso di iniziativa ed imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012) 1. / 2. / 3. Organizza le proprie azioni in modo autonomo e finalizzato al rispetto delle regole di vita quotidiana. 4. Utilizza gli indicatori spazio-temporali per riferire esperienze personali. 5. / 6. / 7. Riferisce e riordina esperienze del suo passato. 8. Riconosce la ciclicità dei fenomeni temporali. 9. /		
NUCLEI FONDANTI (dalle Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	CONOSCENZE (contenuti)	ABILITÀ (OBIETTIVI dalle Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La successione delle azioni.</li> <li>• Gli organizzatori temporali.</li> <li>• I momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi dell'anno.</li> <li>• La necessità delle regole in una comunità.</li> <li>• Primo approccio con le fonti (fonti orali)</li> <li>• Fatti vissuti nel proprio contesto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere che il tempo trasforma e cambia cose, persone e animali.</li> </ul>
Organizzazione delle informazioni Competenze: 3 – 4.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il concetto di durata.</li> <li>• Ordinare i fatti in successione.</li> <li>• Utilizzare correttamente gli indicatori temporali.</li> </ul>
Strumenti concettuali Competenze: 3 – 8.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nel proprio contesto di vita forme organizzate (famiglia, scuola, gruppo sportivo...)</li> </ul>
Produzione scritta e orale Competenze: 7.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire una storia ascoltata riordinando le sequenze.</li> <li>• Rappresentare con il disegno le sequenze di una storia ascoltata.</li> </ul>

DISCIPLINA: <b>STORIA</b>		
<b>CLASSE SECONDA</b>		
COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006): <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b> ULTERIORI COMPETENZE (Racc. UE 18/12/2006): competenza digitale, imparare ad imparare, senso di iniziativa ed imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizza fonti di vario tipo per riconoscere fatti del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>2. Inizia ad usare la linea del tempo in relazione alla propria storia personale, per collocare informazioni ed individuare successioni e contemporaneità.</li> <li>3. Organizza le proprie azioni in modo autonomo e finalizzato al rispetto delle regole di vita quotidiana.</li> <li>4. Comprende la funzione della data e l'importanza di datare.</li> <li>5. /</li> <li>6. /</li> <li>7. Racconta, utilizzando la linea del tempo, i fatti relativi al suo passato.</li> <li>8. È consapevole del trascorrere del tempo in contesti diversi.</li> <li>9. /</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI (dalle Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	CONOSCENZE (contenuti)	ABILITÀ (OBIETTIVI dalle Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)
Uso delle fonti Competenze: 1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli organizzatori temporali.</li> <li>• L'ordine cronologico dei fatti.</li> <li>• La contemporaneità dei fatti.</li> <li>• La durata.</li> <li>• La ciclicità.</li> <li>• I rapporti di causa-effetto nei fatti.</li> <li>• La misurazione del tempo: la linea del tempo.</li> <li>• Il calendario.</li> <li>• L'orologio.</li> <li>• Il racconto della storia personale.</li> <li>• La necessità delle fonti (vari tipi) per la ricostruzione del proprio vissuto.</li> <li>• Le regole nei vari gruppi di appartenenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare tracce (ricordi, racconti) ed usarle come fonti per ricavare conoscenze sul proprio passato.</li> </ul>
Organizzazione delle informazioni Competenze: 1 – 2 – 3 – 4.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare i fatti secondo il criterio della datazione.</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</li> </ul>
Strumenti concettuali Competenze: 2 – 3 – 5 – 6 – 8.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> </ul>
Produzione scritta e orale Competenze: 7.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni o brevi frasi di senso compiuto.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'ordine cronologico nei racconti orali e scritti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Narrare fatti del proprio passato facendo riferimento a documenti e sapendoli collocare sulla linea del tempo.</li></ul>
--	--	--

DISCIPLINA: <b>STORIA</b>		
<b>CLASSE TERZA</b>		
COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006): <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b> ULTERIORI COMPETENZE (Racc. UE 18/12/2006): competenza digitale, imparare ad imparare, senso di iniziativa ed imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Attribuisce il ruolo di fonte storica a oggetti, immagini e documenti.</li> <li>2. Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</li> <li>3. Comprende che esistono relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>4. Organizza informazioni e conoscenze usando semplici categorie.</li> <li>5. Comprende i testi storici proposti attraverso un'analisi guidata.</li> <li>6. Attraverso una lettura guidata, è in grado di utilizzare carte geo-storiche.</li> <li>7. Racconta i fatti studiati.</li> <li>8. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dall'origine della terra all'invenzione della scrittura.</li> <li>9. /</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI (dalle Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	CONOSCENZE (contenuti)	ABILITÀ (OBIETTIVI dalle Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)
Uso delle fonti Competenze: 1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e durata negli eventi.</li> <li>• La causalità delle trasformazioni.</li> <li>• Ricostruzione della storia attraverso i vari tipi di fonti (orali, scritte, materiali, iconografiche).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>
Organizzazione delle informazioni Competenze: 1 – 2 – 3 – 4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La periodizzazione storica occidentale (a.C. – d.C.).</li> <li>• Il passato lontano: la Preistoria; comparazione fra diversi tipi di società preistoriche (le varie tipologie di uomini preistorici); rapporto uomo-ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le tracce del passato storico nel proprio territorio di appartenenza.</li> </ul>	<p>e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>
<p>Strumenti concettuali Competenze: 2 – 3 – 5 – 6 – 8.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</li> <li>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul>
<p>Produzione scritta e orale Competenze: 7.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>

DISCIPLINA: <b>STORIA</b>		
<b>CLASSE QUARTA</b>		
COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006): <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b> ULTERIORI COMPETENZE (Racc. UE 18/12/2006): competenza digitale, imparare ad imparare, senso di iniziativa ed imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconosce e esplora in le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>2. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>3. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>4. Organizza le informazioni e le conoscenze in modo pertinente.</li> <li>5. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> <li>6. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>7. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> <li>8. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità delle prime civiltà fluviali e delle civiltà del mar Mediterraneo, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> <li>9. /</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI (dalle Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	CONOSCENZE (contenuti)	ABILITÀ (OBIETTIVI dalle Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)
Uso delle fonti Competenze: 1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La periodizzazione storica occidentale (a.C. – d.C.).</li> <li>• Quadri di sintesi delle varie civiltà.</li> <li>• Le carte storico-geografiche riferite alle varie civiltà.</li> <li>• Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Assiri, Babilonesi, Egizi, Cinesi, Indiani).</li> <li>• Le civiltà dei mari (Ebrei, Fenici, Cretesi, Micenei).</li> <li>• Racconti storici orali e scritti delle civiltà studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> </ul>
Organizzazione delle informazioni Competenze: 1 – 2 – 3 – 4.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>
Strumenti concettuali Competenze: 2 – 3 – 5 – 6 – 8.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il patrimonio artistico-culturale presente nel proprio territorio di appartenenza: lettura attraverso le fonti relative.</li> <li>• Confronto fra gli elementi caratterizzanti le società del passato e quella attuale.</li> </ul>	<p>e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>
<p>Produzione scritta e orale Competenze: 7.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare confronti sulle diverse società studiate.</li> <li>• Esporre conoscenze e concetti appresi in modo chiaro e pertinente.</li> <li>• Elaborare gli argomenti studiati componendo brevi testi scritti.</li> </ul>



DISCIPLINA: <b>STORIA</b>		
<b>CLASSE QUINTA</b>		
COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006): <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b> ULTERIORI COMPETENZE (Racc. UE 18/12/2006): competenza digitale, imparare ad imparare, senso di iniziativa ed imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>2. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>3. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>4. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>5. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> <li>6. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>7. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> <li>8. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità fino alla fine dell'Età antica, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> <li>9. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ol>		
NUCLEI FONDANTI (dalle Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	CONOSCENZE (contenuti)	ABILITÀ (OBIETTIVI dalle Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)
Uso delle fonti Competenze: 1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quadri di sintesi delle varie civiltà.</li> <li>• Le carte storico-geografiche riferite alle varie civiltà.</li> <li>• La civiltà greca.</li> <li>• I primi popoli italici.</li> <li>• La civiltà romana.</li> <li>• Racconti storici orali e scritti delle civiltà studiate.</li> <li>• Il patrimonio artistico-culturale presente nel proprio territorio di appartenenza: lettura attraverso le fonti relative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>
Organizzazione delle informazioni Competenze: 1 – 2 – 3 – 4.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronto fra gli elementi caratterizzanti le società del passato e quella attuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>
<p>Strumenti concettuali Competenze: 2 – 3 – 5 – 6 – 8 – 9.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>
<p>Produzione scritta e orale Competenze: 7.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>